

## RADIO SUPERLA

### GENERALITA'

(34-00) Tra gli apparecchi da prendere in considerazione per la raccolta delle varie documentazioni di servizio, secondo specifiche indicazioni della casa, vanno notati i seguenti modelli:

— Stagione 1938/39: Modelli « 529 » - « 549 » - « 749 ».

— Stagione 1939/40: Modelli « 550 » - « 640 » - « 749 ».

— Stagione 1940/41: Modelli « 531 » - « 751 » - « 1951 ».

— Stagione 1941/42: Modello « 532 ».

Il prefisso 1000 significa radiofonografo. Ad esempio si ha un mod. « 550 » soprammobile e un mod. « 1550 » radiofonografo realizzato con il medesimo schema.

### MODD. « 532 » « 1532 FONO »

(34-12). — Super a cinque valvole e tre gamme d'onda. E' descritto dalla scheda C.M.R. 10 n. 48, lo schema appare in questo capitolo. Ha delle norme di taratura as-

sai simili a quelle del Ducati « 3404/5 » riportato ampiamente in queste *Note di servizio*.

### MODD. « 550 » « 1550 FONO »

(34-04). — Super a 5 gamme d'onda. MF su 468 kHz. Schema pubblicato qui.

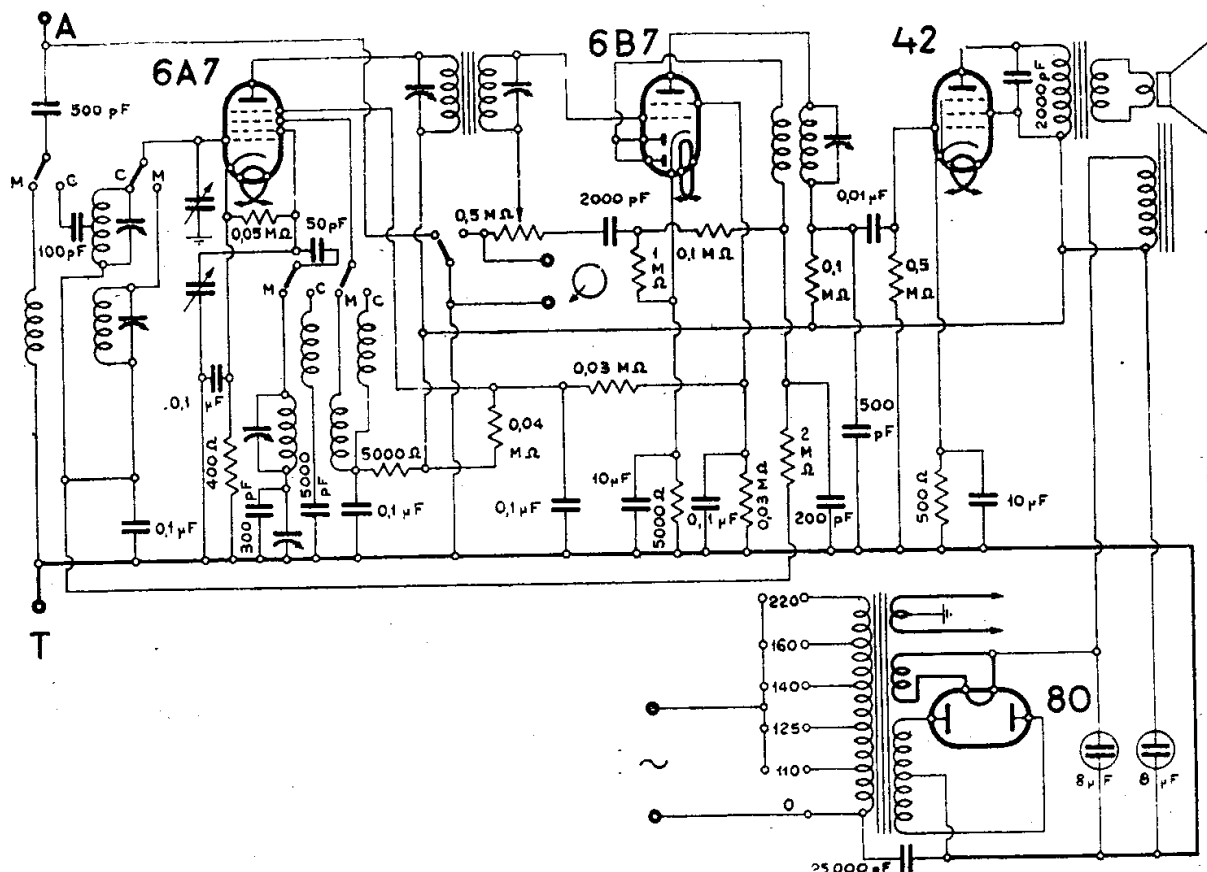
### NOTE DI SERVIZIO (RADIO SERVICE)

1) *La taratura della media frequenza va effettuata nel modo seguente:*

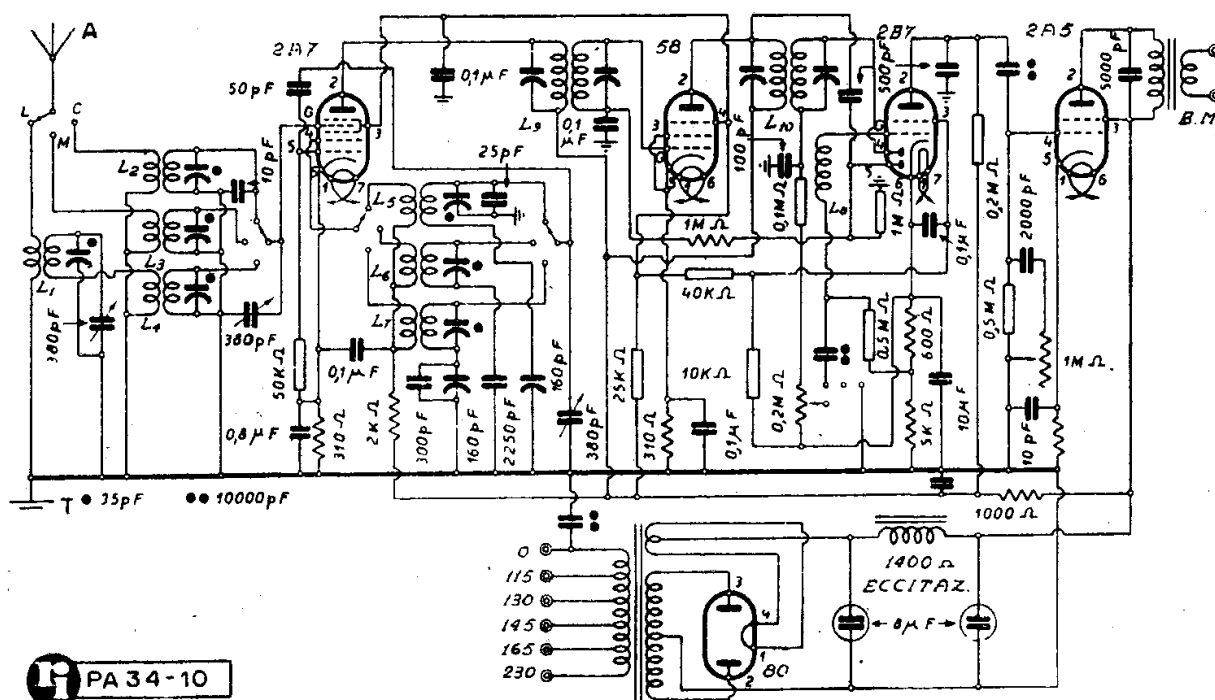
a) Disporre il commutatore di gamma sulle onde medie e portare l'indice verso i 500 kHz, in un punto senza emittenti e senza disturbi. Mettere la presa di antenna a terra e lasciar collegata la presa di terra. Portare al massimo il regolatore di volume.

b) Collegare all'apparecchio il generatore di segnali, tra la griglia di controllo della valvola 6A8, dopo aver tolto l'usuale collegamento, e la massa del ricevitore. Inserire il misuratore.

c) Mettere in funzione il generatore di segnali e accordarlo alla frequenza di 468

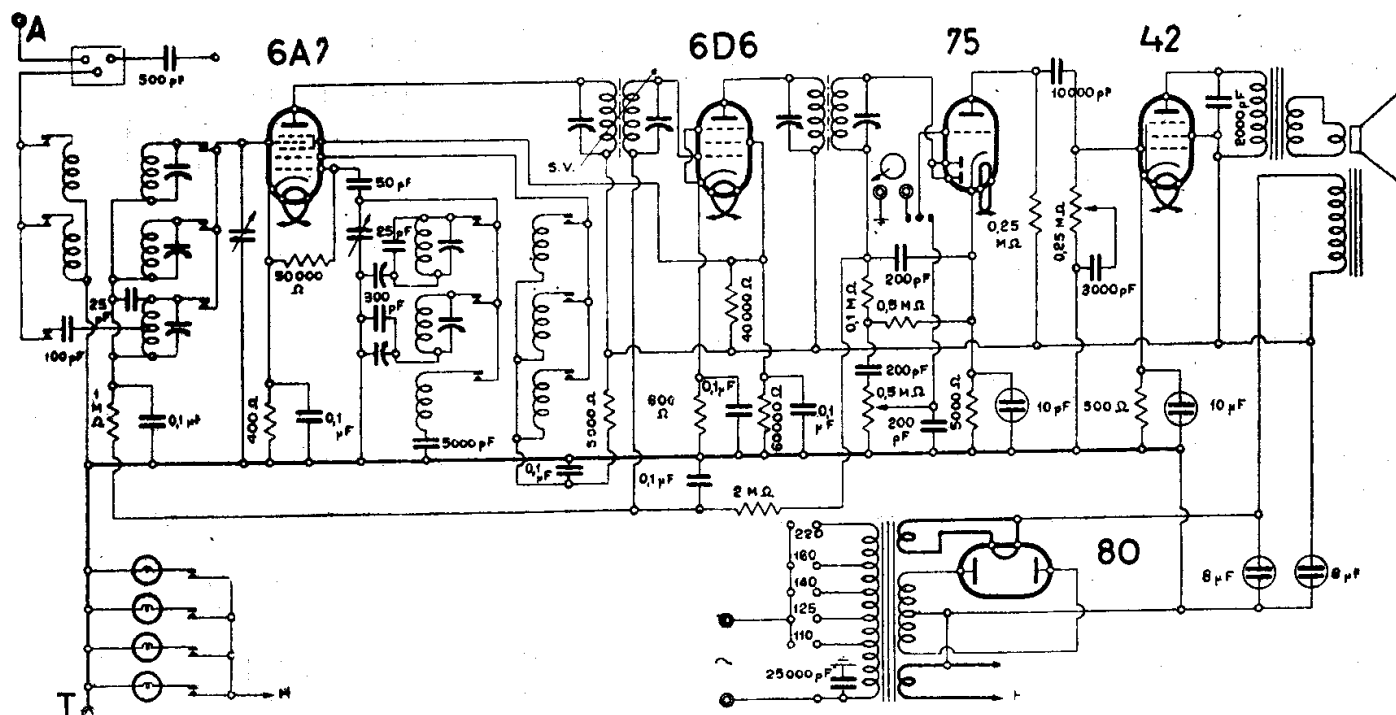


RADIO SUPERLA - MOD. « 46 CM »



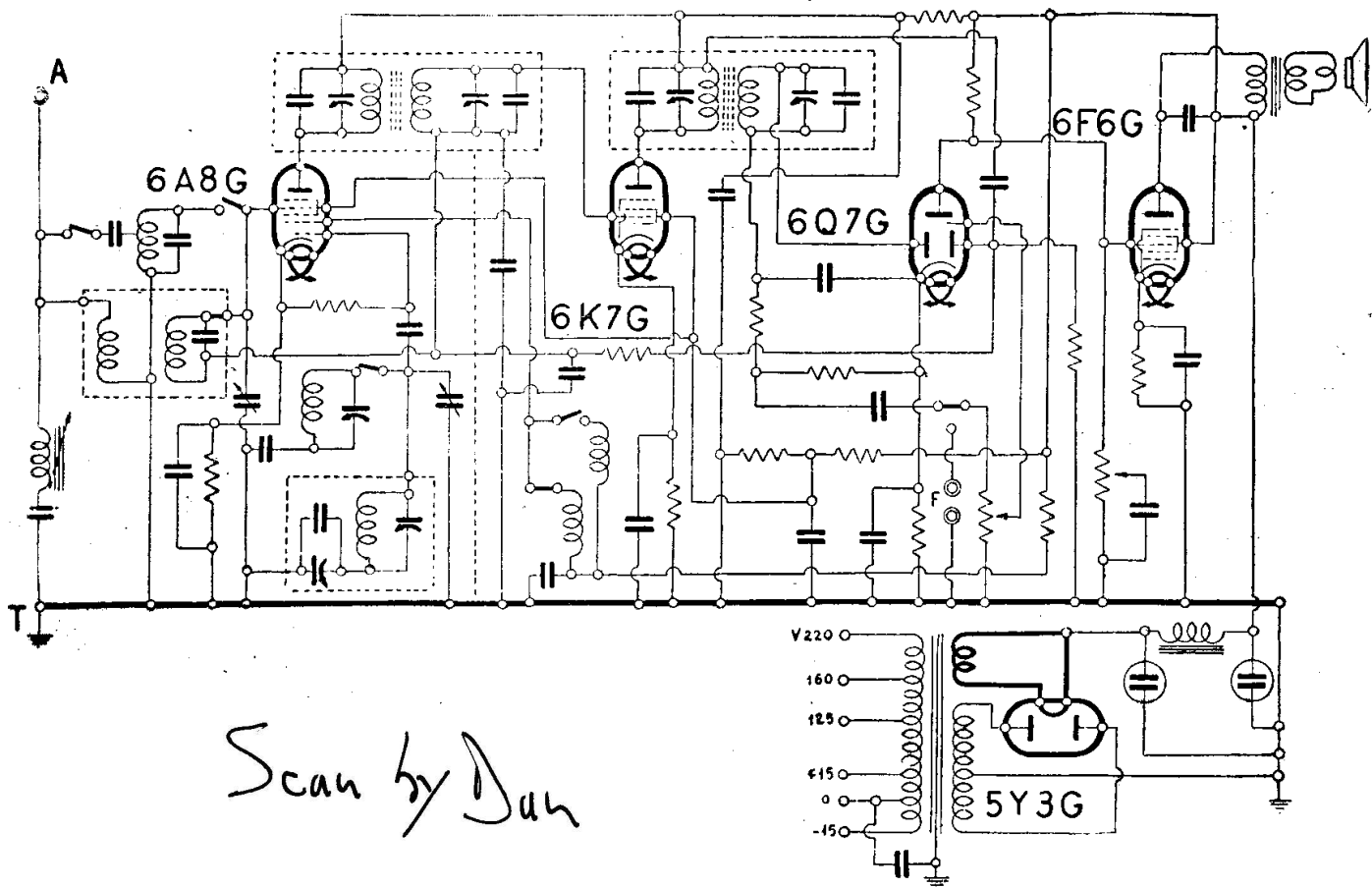
## RADIO SUPERLA - MOD. « 54 »

Scan by Dan

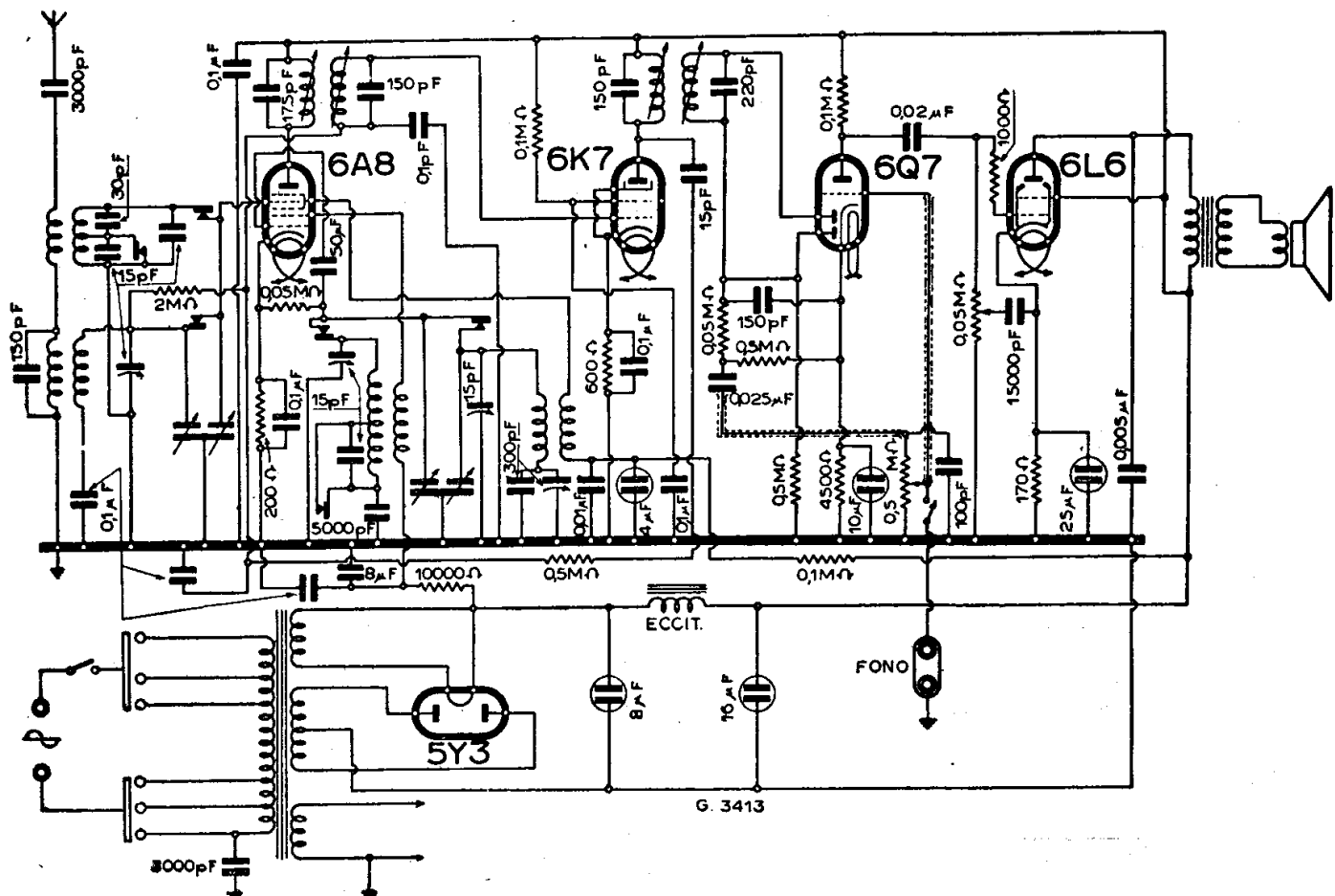


**RADIO SUPERLA - MODD. « 56 » « 5600 »**

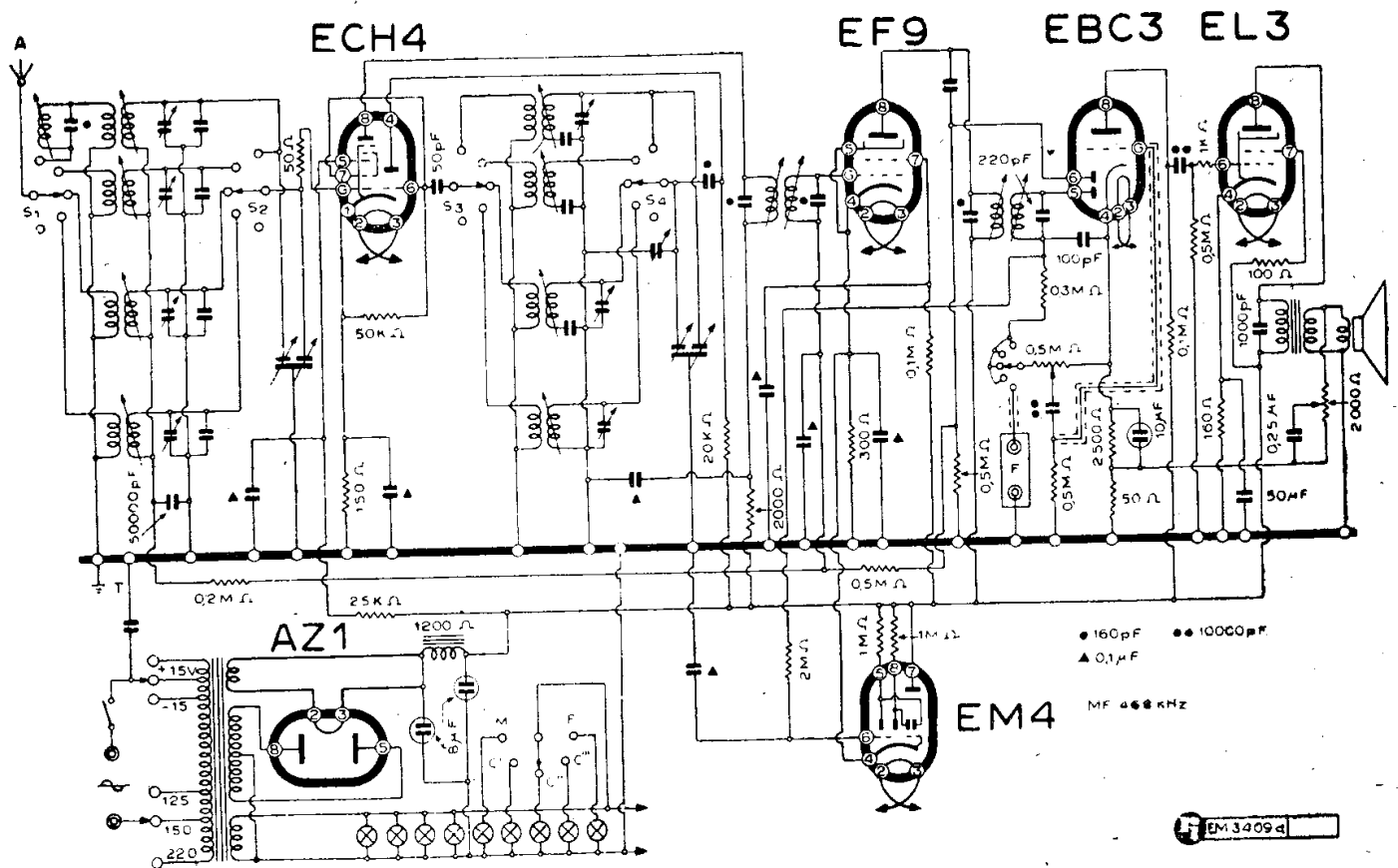




## RADIO SUPERLA - MOD. « 529 »

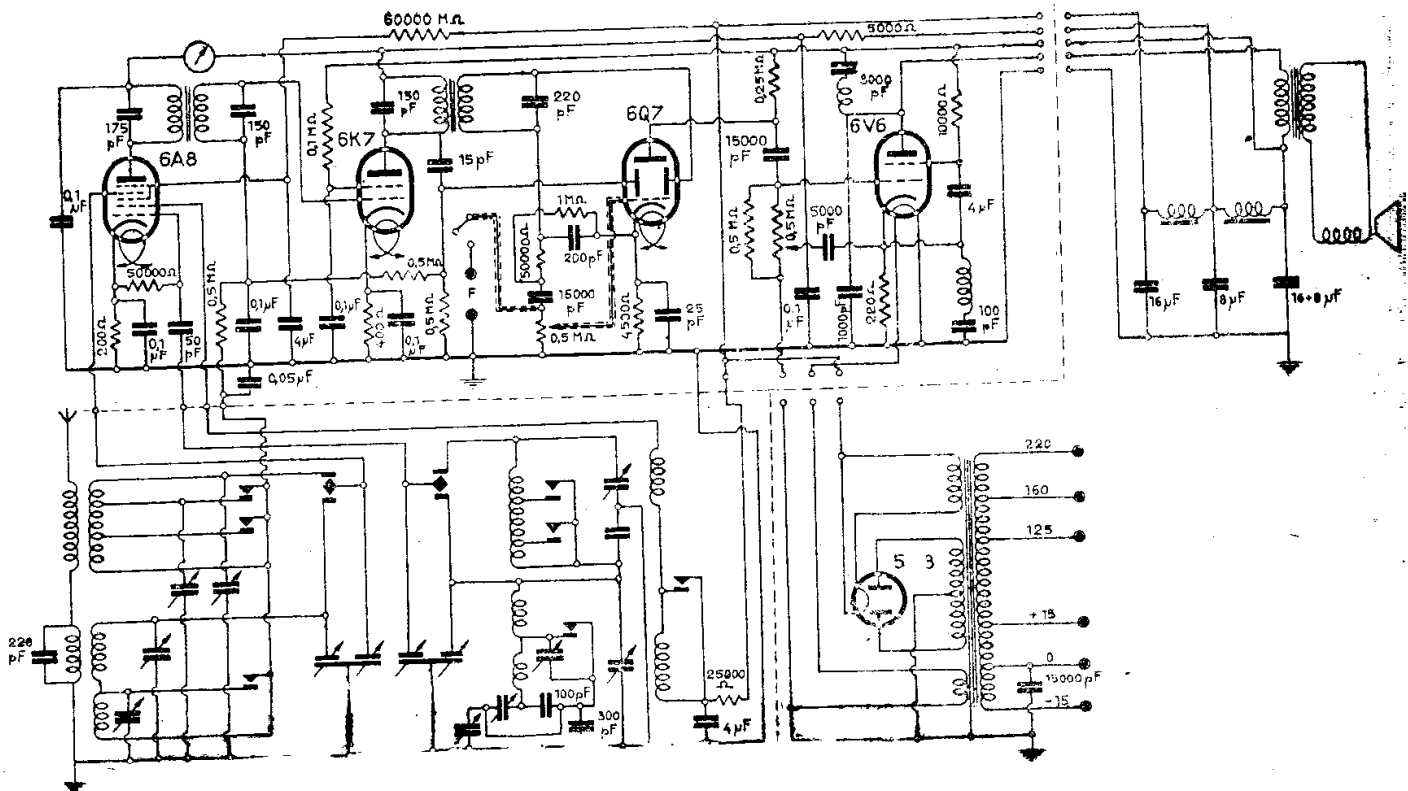


**RADIO SUPERLA - MODD. « 531 » « 1531 »**

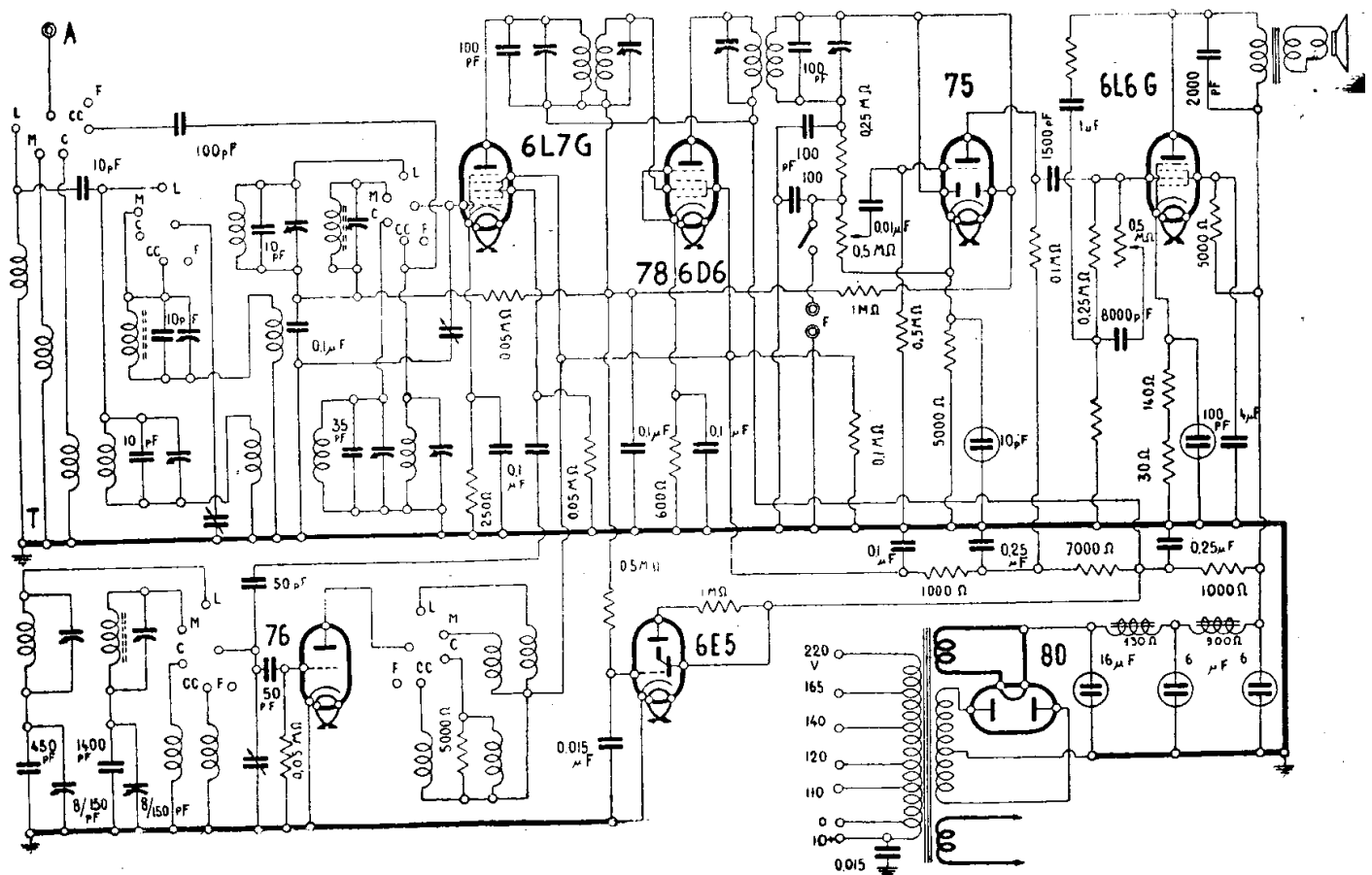


RADIO SUPERLA - MOD. « 547 B »

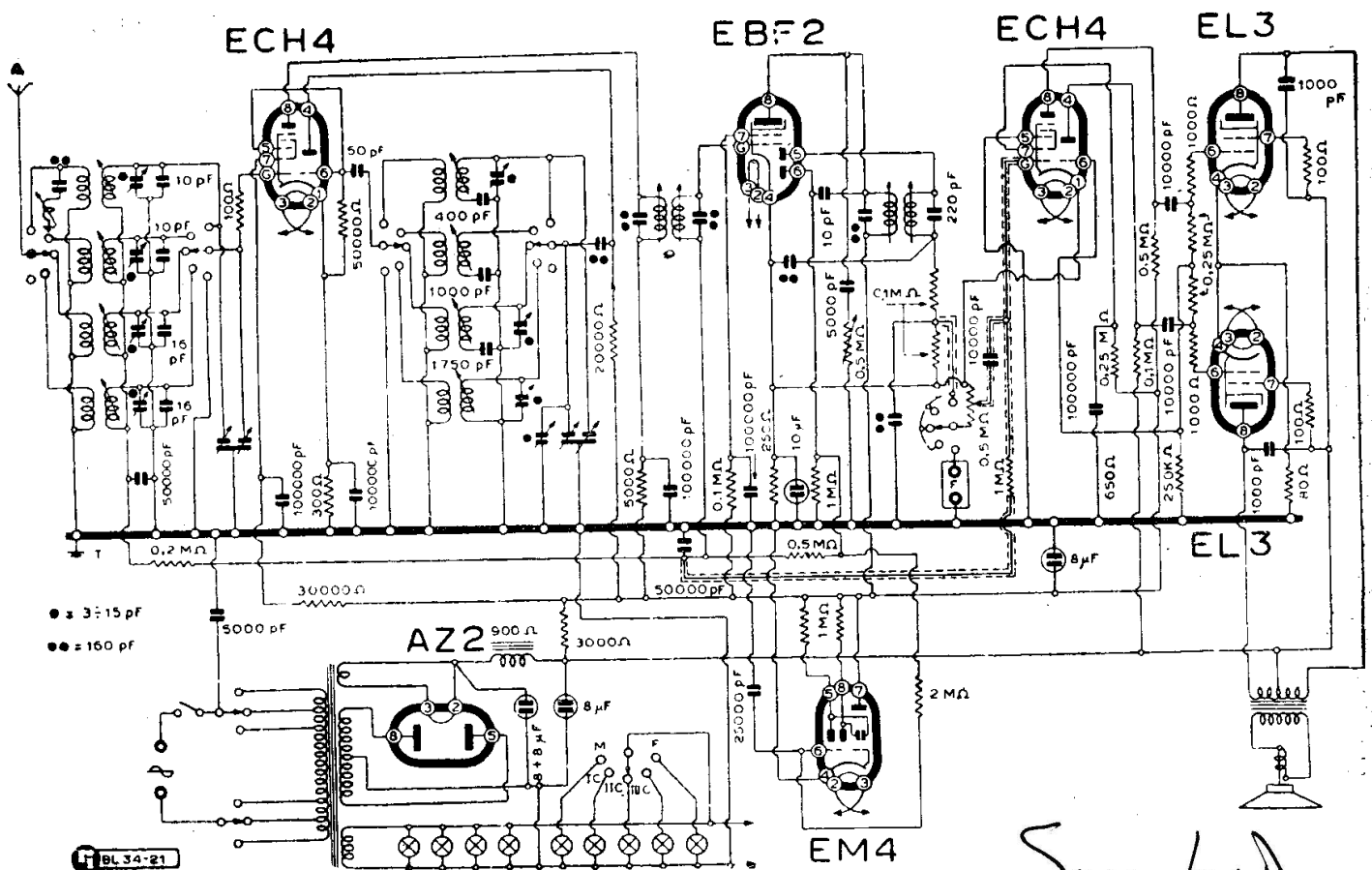
Scan by Dun



RADIO SUPERLA - MOD. « 550 » « 1550 »



RADIO SUPERLA - MOD. « 647 » « 1647 »



RADIO SUPERLA - MOD. « 647 B »

Scan by Dun

d) Usando un cacciavite senza parti metalliche, regolare la posizione dei quattro nuclei ferromagnetici, incominciando con quello del secondario del secondo trasformatore, poi quello del primario, poi quello del secondario del primo trasformatore poi quello del primario, per ripetere una seconda volta la medesima operazione, nello stesso ordine. La regolazione — eseguita mediante lo spostamento delle apposite viti — deve portare alla massima risposta dell'uscita. Se l'indice del misuratore preme sul fondo scala, riportarlo al centro regolando ancora l'attenuatore del generatore.

2) La taratura della gamma delle onde medie si effettua come segue:

a) Collegare il generatore di segnali all'ingresso del circuito, possibilmente mediante antenna artificiale. Lasciar collegato il misuratore di campo.

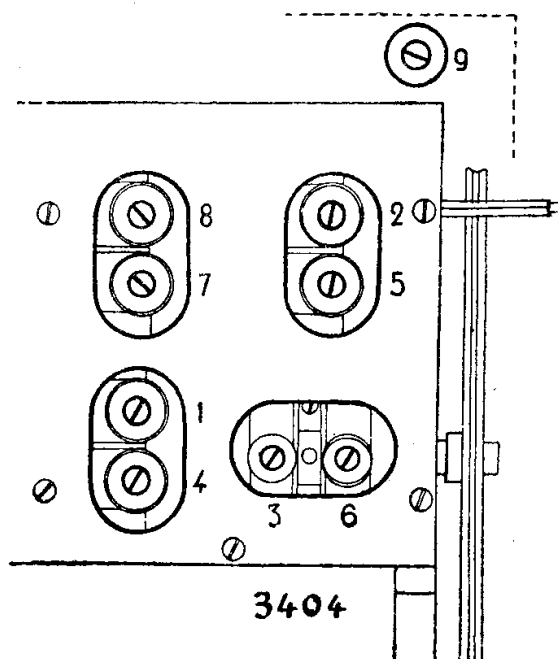
b) Assicurarsi che l'indice della scala sia in accordo con la posizione del condensatore variabile, tenendo presente che quando le lamine mobili sono completamente immerse, l'indice deve trovarsi all'estremità destra della scala, in corrispondenza a 500 kHz.

c) Con il commutatore di gamma nella posizione Onde Medie, accordare l'apparecchio su 220 m (1363 kHz), attivare il generatore di segnali e accordarlo alla stessa frequenza con la massima cura.

d) Portare il regolatore di volume dell'apparecchio nella posizione della massima intensità. Regolare l'attenuatore del generatore di segnali in modo da ottenere lo spostamento dell'indice del misuratore d'uscita appena sufficiente per la comoda lettura, ciò per evitare di far entrare in funzione il controllo automatico di volume. Diversamente cortocircuitarlo onde metterlo fuori servizio (attenzione a non dimenticarlo in queste condizioni).

e) I compensatori da regolare sono due: quella dell'antenna OM n. 1 (vedi figura) e quello dell'oscillatore OM (n. 2). Va anzitutto regolato quello dell'oscillatore, il quale determina la posizione dell'indice rispetto la scala, e poi quello dell'antenna, in modo da ottenere la migliore risposta.

f) Accordare l'apparecchio a 500 m (600 kHz) nonchè il generatore di segnali alla stessa frequenza. Vi è un solo compensatore da regolare, quello dell'oscillatore, ossia il *padding* (compensatore in serie) indicato con il n. 3 nella figura. Dato che dalla posizione di questo compensatore dipende la posizione dell'indice sulla scala, è necessario regolando tale compensatore muovere anche il condensatore variabile, spostando leggermente, avanti ed indietro,



La posizione dei compensatori AF nel mod. « 550 ».

l'indice sulla scala, in modo che dal contemporaneo movimento del compensatore e del condensatore variabile, si ottenga la maggiore risposta. Se tale risposta non si raggiunge esattamente quando l'indice è a 600 kHz, solo in casi eccezionali occorre liberare l'asse del condensatore variabile, e portare l'indice a tale frequenza, lasciando fermo il variabile.

g) Rivedere l'allineamento a 220 m (1363 kHz) e ritoccare i compensatori n. 1 e n. 2, se necessario.

h) Ripetere la regolazione del compensatore n. 3 a 600 m (500 kHz).

i) Controllare l'allineamento a 350 m.

3) La taratura della gamma delle onde lunghe va effettuata solo dopo completata quella a onde medie. Gli strumenti vanno collegati come per le OM e l'operazione segue queste norme:

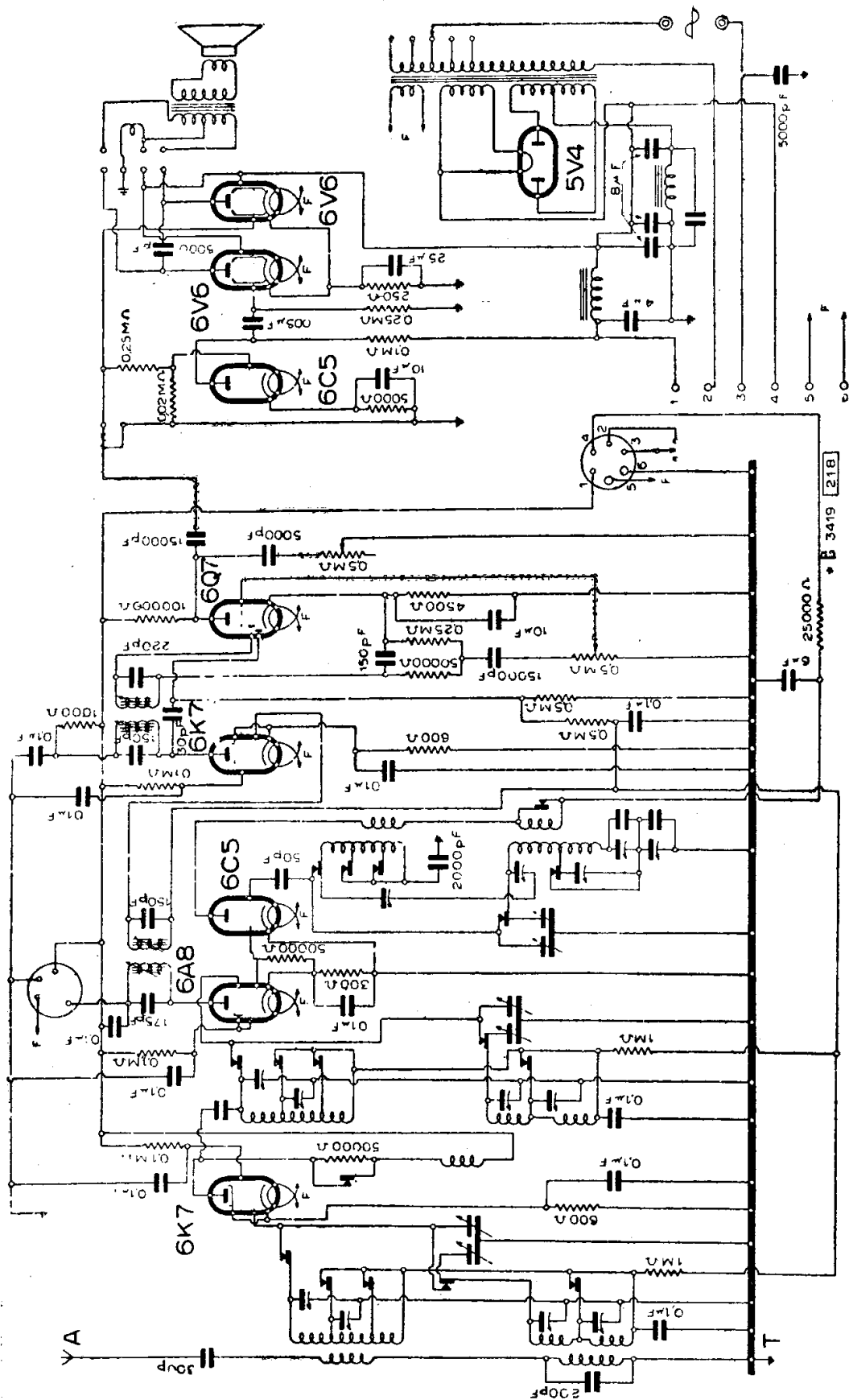
a) Il commutatore di gamma su OL com'è logico.

b) Portare l'indice dell'apparecchio a 1800 m (166.6 kHz) ed accordare alla stessa frequenza il generatore dei segnali.

c) Vi è un solo compensatore da regolare, quello dell'oscillatore, ossia il *padding* (compensatore in serie), indicato con il n. 6 nella fig. Simultaneamente va regolata la posizione dell'indice della scala, spostando leggermente avanti ed indietro i variabili, sino ad ottenere la massima risposta. La posizione dell'indice non va più toccata, ma ciò invece va eventualmente fatto durante la taratura della gamma onde medie.







Scan by *Dan* RADIO SUPERLA - MOD. «1951»